

Prolog til kransefesten 28. februar,

på

Fiskernes Redskapsfabrik.

I dag skal vi feire arbeidernes fest,
idag er det de som skal hyldest mest
for sin innsats ved dette bygg.
Med ukuelig vilje og pågangsmot
reiste de bygget fot for fot,
mens de spente muskler og rygg.

Det nærmet seg Høst da de første tok fatt,
da den første spade i jorda ble satt.
Signalet som varslet til start.
Og snart så duret kompresse og bor,
den første fjellknaus i lufta for,
her skulle intet bli spart.

Maskinene surret og farten var go,
for den besørget herr Raftemo,
det gjaldt å skaffe luft
til Krestoffer's gjeng og flere
som kjempet derute blandt stein og lere
på den gigantiske tuft.

Men Strokkenes, stakkar, og karene hans
som regnet med bygging uten stans
ble skuffet den første tid.
Og sørge for spunting samt rive en brygge
ga liten glede mot det å bygge
og faa arbeidet til å gli.

Men naar de saa først kom riktig igang
fikk hammerslaget enn annen klang,
Forskallingen skjød til værs.
Bak «jerneteppe» dukket herr Harry opp
med jernarmeen i sluttet tropp,
naa skulle jernet til pers.

Saa var det da Olafs tur paany,
og han var nokk ikke lite kry
da betongen fløt ut og tok form
og skapte nødvendige vegger og dekker
av kvalitet, uten revner og sprekker,
de holdt den fastsatte norm.

Jeg burde nok nevne mange flere,
her er jo over hundre av dere
som alle har ydet sitt.
Vi har for eksempel herr Kontrabass
og den senere ankomne Elias,
de burde vel nevnes litt.

Og dessuten gaar jo herr Ole «Murer»
idag omkring i bygget og lurar,
vi tar hans karer med.
Det var kanskje synd at det ordnet seg slik
at han mistet den gode herr Yttervik,
men intet å gjøre med det.

Og Clausen og Dahl gjør jo ogsaa sitt.
Den ene med blick og den andre med kitt,
og det gaar jo riktig bra.
Det samme gjorde det med herr Haug
som like opp paa toppen flaug
og første taket la.

I dag er ogsaa det siste lagt,
og derfor saa ville vi gjerne faa sagt
dere alle en hjertelig takk.
Det er ingen å klandre, uten konflikter
oppfyldte hver og en sine plikter,
uten unødige snakk.