

FOR SENT

**Hvorfor skal alltid forstaaelsen komme,
naar mannen er borte, naar livet er omme?
Hvorfor skal blomster bedekke hans kiste,
naar torner stakk ham helt til det siste?**

**Hvorfor skal alltid forsoningens taare,
felles naar mannen ligger paa baare?
Hvorfor er ingen mer ussel og lav,
naar likvognen kjører ham hen til hans grav?**

**Hvorfor skal alltid det gode forties?
Hvad gavner det død mann det gode som sies?
Hvorfor skal alltid det onde faa raa,
og sladder og hat sine svepeslag slaa?**

**Fordi alle misundte ham lykken han nød,
mens ingen misunder en mann som er død.
Fordi ord som erkjenner, er alltid det siste,
som skjenkes en mann før han legges i kiste.**

Th. Senjon.

Lofotposten 07.03. 1931.