

Konserten på Gibostad.

Søndag 8. september gav mannskoret «Fossegrimen» fra Øverbygd i Målselv konsert på tomtene av det nu hvilende «Dr. Brochmanns mannskor», som dessverre forstummet da dr. Brochmann forlot Gibostad.

Og hvor behagelig overrasket blev man ikke da man hørte hvad dette ikke akkurat store kor (24 mann) kunde prestere.

Når man tar i betraktning at spisesalen på landbruksskolen hvor konserten blev avholdt ikke er noen førsteklases konsertsal, da det er så dårlige akustiske forhold og svært tungt å synge, så var det simpelthen storartet hvad koret bød på av god korklang, og tekstuttalen var gjennomgående tydelig og god.

Sikkert er det at «Fossegrimen» gjorde sine saker godt, og man måtte særlig legge merke til Thv. Lammers: Der ligger et land, og Adam eGibels: Vaggvisa från Kentucky, hvor der var en ganske enestående klangrenhet.

En kunde tydelig skjelne hver harmoni, hvilket ikke allti lykkes under en korkonsert.

Det samme var tilfelle med O. A. Grøndahls: Ung Magnus, Cath. Ellings: Bauta og I Himmelen, begge med solo. Johs. Hårklous: Varde — med solo — kunde der nok gjøres mer ut av, men det er ikke bedre å vente av et så forholdsvis lite kor.

Den unge, lovende solist lot heller ikke noe tilbake å ønske, der han lot sin behagelige stemme høre.

Vi spår «Fossegrimen» en god fremtid og ønsker sangkoret velkommen til neste gang.

Fr.

Tromsø
september 1929.